

# La Fondation Roi Baudouin

## Fondation Roi Baudouin

Anne De Breuck

T 0032 2 549 61 54

F 0032 2 511 52 21

E DEBREUCK.A@Kbs-frb.be

W www.kbs-frb.be



Il suffit de parcourir musées et collections artistiques pour constater l'incroyable richesse et diversité du patrimoine culturel mobilier en Belgique. Parce qu'elles contribuent à son rayonnement, la préservation et la mise en valeur de ces chefs-d'œuvre doivent être une priorité. Mais cette mission nécessite d'importants budgets qui sont, pour les institutions muséales, le plus souvent difficiles à boucler. Afin de pallier ce manque de moyens financiers, le Fonds InBev-Baillet Latour, qui cherchait en 2002 à donner une dimension culturelle à son action, choisit d'apporter son aide à la restauration d'œuvres d'art belges de renommée internationale.

## Des œuvres majeures

Épaulé par la Fondation Roi Baudouin, qui se charge de la présélection des dossiers, le Fonds a déjà pu soutenir pour plus d'un million d'euros de projets de conservation, une contribution significative qui en fait aujourd'hui le premier fonds de mécénat privé à se charger de la mise en valeur du patrimoine artistique, à travers toute la Belgique.

Cette aide financière, octroyée chaque année, est principalement accordée à la restauration d'œuvres majeures en matière d'histoire de l'art ou d'histoire de notre pays. Accessibles au public, leur mise en valeur doit être assurée par leurs dépositaires. Parmi les autres critères de sélection, l'urgence du traitement, la demande de prêt pour une exposition, la difficulté de trouver d'autres moyens financiers suffisants, mais aussi la qualité de la mise en œuvre et du suivi du projet sont également retenus.

Pour le plus grand plaisir des musées et de leurs visiteurs, plus d'une centaine d'œuvres ont déjà bénéficié du soutien du Fonds InBev-Baillet Latour. Si, grâce à ce soutien, la sauvegarde de ces chefs-d'œuvre est aujourd'hui assurée, l'espoir de voir aboutir de tels projets d'envergure suscite aussi une nouvelle dynamique au sein des institutions muséales qui en ont bien besoin.

## Un partenaire idéal

Agir ensemble pour une société meilleure, tel est l'objectif auquel s'attèle la Fondation Roi Baudouin depuis sa création, en 1976. Par les centaines de projets qu'elle élabore en collaboration avec des organismes publics, des associations, des entreprises et aussi des citoyens ; cette institution indépendante agit tant sur les plans économiques, sociaux et scientifiques que culturels afin d'apporter des changements positifs dans la société. Sa reconnaissance générale dans notre pays l'a désignée comme partenaire idéal lorsque le Fonds InBev-Baillet Latour a souhaité, en 2002, élargir ses activités au domaine du patrimoine culturel belge. Entre 1989 et 1999, la Fondation Roi Baudouin avait notamment organisé des campagnes de restaurations thématiques. Forte de cette expérience, elle accompagne, depuis maintenant plus de 10 ans, le Fonds dans la sélection des œuvres d'art majeures à restaurer.